

Grouchy, Jean de • *Biologie humaine*. Né français en 1926, à Deventer, Pays-Bas. Mort en 2003.

Médecin. Généticien. Pionnier de la cytogénétique humaine, il décrit plusieurs maladies chromosomiques. Il donne la première cartographie comparative des chromosomes de l'homme et des grands primates, importante contribution à la thèse de l'évolution des espèces. Il publie en 1975 un *Atlas des maladies chromosomiques*.

Né français aux Pays-Bas, il obtient son diplôme de docteur en médecine à Paris en 1953 et entre dès 1954 au Centre National de la Recherche Scientifique (C. N.R.S). Pendant son service militaire, il rencontre Jérôme Lejeune* et tous deux décident de se consacrer à la génétique humaine. Son premier livre, publié en 1958, *L'Hérédité moléculaire. Conditions normales et pathologiques*, reflète cet engagement. À la suite de la découverte de la *trisomie 21* par Jérôme Lejeune, Marthe Gautier et Raymond Turpin en 1959, il crée son laboratoire de cytogénétique, et décrit dès 1963, les syndromes cliniques associés aux anomalies de la structure du *chromosome 18*. En 1965, il est directeur de recherche au CNRS. Il aborde tous les domaines de la cytogénétique: les évolutions clonales dans les leucémies, l'évolution chromosomique des grands primates, la cartographie des gènes humains par dosage génique, les stades précoces de la reproduction. En

1971, il organise à Paris le IV^e congrès international de génétique humaine, après la mise en évidence des bandes chromosomiques et crée la première nomenclature internationale décrivant ces bandes si importantes pour l'identification des chromosomes. Il donne la première cartographie comparative des chromosomes de l'homme et des grands primates, importante contribution à la thèse expliquant l'évolution des espèces par une série de remaniements chromosomiques. Il publie en 1975, avec Catherine Turleau, un *Atlas des maladies chromosomiques*, ouvrage de référence en génétique chromosomique, et édite les *Annales de génétique*. On a aussi de lui *Le Message héréditaire* en 1965, *Les Nouveaux Pygmalions* en 1973, *Jumeaux, Mosaïques, Chimères et autres aléas de la fécondation humaine* en 1980, *Où cours-tu, primate ?* en 1992. Il meurt en 2003.